

# ТЮНИНГ

# 9ff

## СУПЕРКАР МЕЧТЫ



**LODER1899:**  
СПОРТИВНЫЙ  
**MONDEO**

ДЕЙСТВИТЕЛЬНО  
**НАРЯДНЫЙ X5**  
**HAMANN FLASH**

**SPEEDART:**  
WIDEBODY ДЛЯ **CAYENNE**



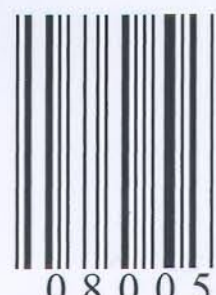
ЛУЧШЕЕ ШОУ  
**КЛАССИК-КАРОВ**

TECHNO CLASSICA  
**ESSEN**

ISSN 1681-598X



9 771681 598001



0 8 0 0 5

PORSCHE CAYENNE SPEEDART  
Текст: Федор Свинин. Фото: Юрий Бейтан



# FRESH LOOK

> СЕЙЧАС НЕМЕЦКИЕ ТЮНИНГОВИКИ В ПОЛНОЙ МЕРЕ ОСОЗНАЮТ ВАЖНОСТЬ PORSCHE CAYENNE. ПРАКТИЧЕСКИ ВСЕ ВЕДУЩИЕ СПЕЦИАЛИСТЫ ПО ТЮНИНГУ PORSCHE ПОСТАРАЛИСЬ РАЗРАБОТАТЬ РАЗВИТЫЕ НАБОРЫ КОМПОНЕНТОВ ДЛЯ ОБНОВЛЕННОГО CAYENNE. ЗНАКОМИМСЯ С ОДНИМ ИЗ САМЫХ ИНТЕРЕСНЫХ ПО ДИЗАЙНУ CAYENNE – ОТ КОМПАНИИ SPEEDART.



**В** speedART стараются создавать комплексные программы тюнинга для всех модельных рядов Porsche. Разумеется, в компании наравне с другими немецкими тюнингщиками особую симпатию испытывают к самым мощным и дорогим моделям Porsche. Об этом красноречиво свидетельствуют комплекты элементов speedART для спортивных автомобилей Porsche. В самом деле, и для Boxster, и для Cayman у speedART подготовлены интересные решения. Но едва ли не на порядок больше их предлагается для автомобилей 911-го семейства, особенно для модели Turbo. В speedART с большим энтузиазмом работают и с Cayenne. Правда, в первом поколении Cayenne от speedART несколько уступал по эмоциональности своего внешнего образа моделям с топ-комплектами от Gemballa и TechArt.

Чувствуется, что в speedART постарались изменить эту ситуацию в своем следующем аэроките – для Cayenne нового образца. Здесь показательна и позиция заводских дизайнеров Porsche. На середине жизненного цикла Cayenne они предпочли переосмыслить всю переднюю часть кузова внедорожника. Мы уже привыкли, что обычно в Porsche проводят лишь легкий рестайлинг своих автомобилей, ограничиваясь незначительной коррекцией формы фар и бамперов. Но на этот раз заводчане предпочли подготовить для Cayenne передние фары совершенно иной формы, которые, следует признать, действительно здорово освежили облик автомобиля. Благодаря новым фарам и переднему бамперу Cayenne, особенно в версии Turbo, стал выглядеть еще динамич-

нее и привлекательнее. Впрочем, это только усилило интерес немецких тюнингщиков к модели. При этом в speedART решились создавать свой комплект для обновленного Cayenne практически с нуля, лишь слегка используя решения с предыдущей версии. По славной немецкой традиции, сначала в speedART показали базовый комплект кузовных элементов для Cayenne, в который вошли накладка на передний бампер, боковые пороги и задний спойлер. А несколькими месяцами позднее дебютировал и полноценный комплект Wide Body для Cayenne – с расширителями колесных арок и другими яркими компонентами. Подчеркивая важность этого автомобиля, в speedART даже представили его на Женевском автосалоне. А несколькими неделями позже нам удалось познакомиться

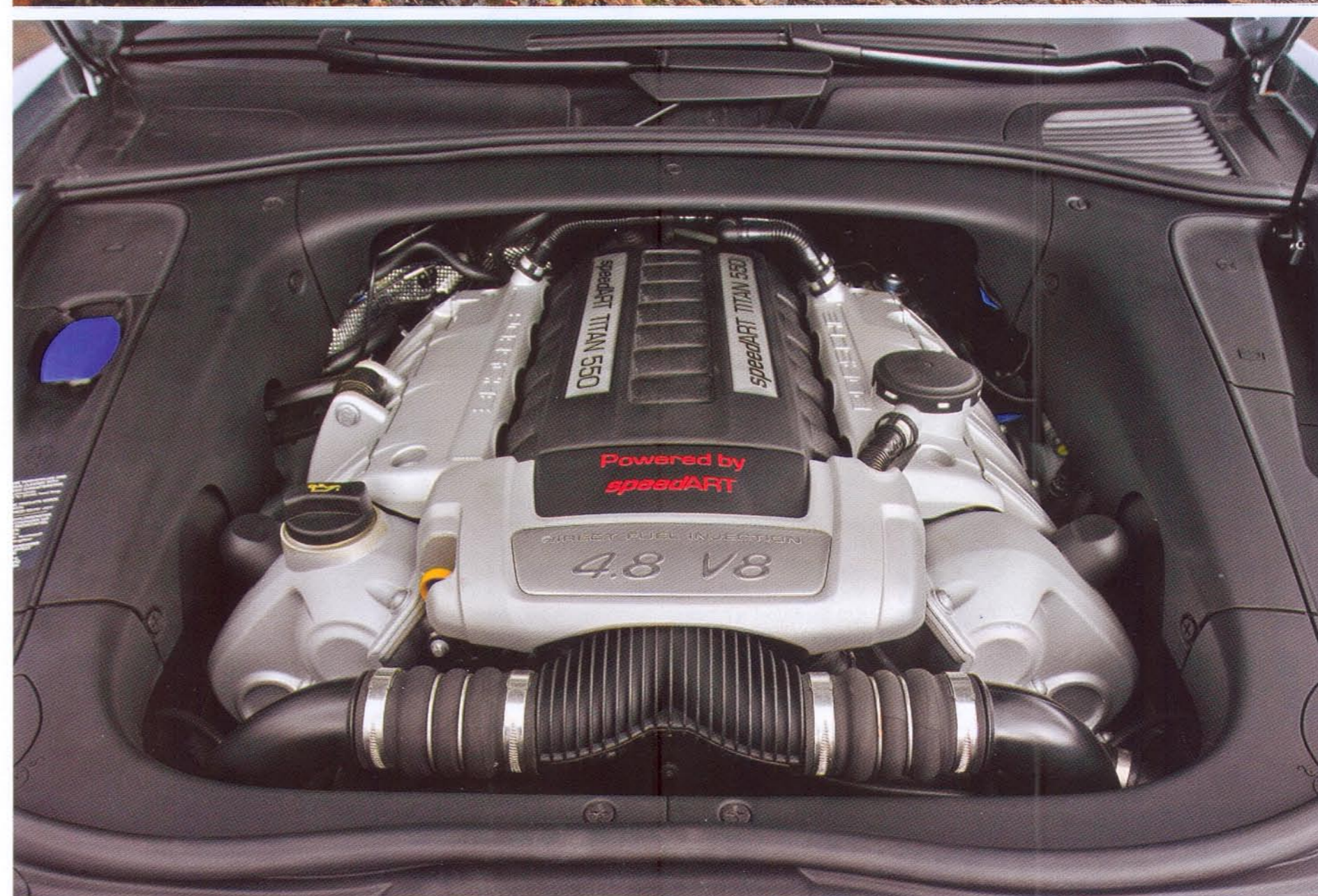
СПОЙЛЕР SPEEDART ВЕЛИКОЛЕПНО ДОПОЛНЯЕТ ЗАВОДСКОЙ ПЕРЕДНИЙ БАМПЕР



В SPEEDART АКТИВНО ИСПОЛЬЗОВАЛИ КАРБОН НЕОБЫЧНОГО ЦВЕТА В ОФОРМЛЕНИИ САЛОНА

с ним поближе – уже в привычном для мира тюнинга Porsche антураже загородных дорог в окрестностях Штутгарта. Любопытно, что на контрасте с основными конкурентами в speedART даже в своем флагманском комплекте допускают сохранение серийного бампера. Его в компании дооснащают накладкой собственного спойлера. И вот первая приятная неожиданность: получилось не только эффектно, но и элегантно. Этот спойлер имеет классическое для автомобилей Porsche разделение пространства воздухозаборника на 3 секции – центральную и пару боковых. При этом по его краям размещены и крохотные кругляши дополнительных фар. Без сомнения, уже сам по себе передний спойлер speedART привносит интригу в переднюю часть кузова Cayenne. Но также он аккуратно переходит в расширители передних колесных арок. Собственно, эти преобразованные передние крылья уже можно считать визитной карточ-

кой всего комплекта и компании speedART в целом. В speedART рискнули прибегнуть к модному в Германии решению с вертикальными прорезями в передних крыльях – и не прогадали. Самое главное, что к образу «заряженного» Cayenne эти элементы подошли гармонично. Конечно, передние расширители органично перетекают и в боковые пороги. Сами пороги выполнены в излюбленной манере speedART – с динамичным переходом. В задней же части кузова основное внимание привлекает высокий спойлер. В speedART создали свой компонент на основе заводского спойлера, существенно увеличив его в размерах. Многообещающе выглядит и накладка speedART на заднем бампере, которая, к сожалению, не была установлена на этом экземпляре Cayenne. Предусмотрели в speedART и несколько откровенно декоративных элементов. К ним относятся накладки на капот, изготовленные из настоящего карбона. Очевидно, что на





Сауеппе с не черным цветом кузова они выглядят очень выгодно. Хороши и колесные диски. На этом автомобиле в speedART предпочли использовать диски из коллекции Work в 22-дюймовом исполнении. По своему рисунку они вполне соответствуют духу Сауеппе: диск с шестью широкими полирован-

ными спицами со сложной детализацией с первых же секунд воспринимается как дорогой и высокотехнологичный. При обновлении Сауеппе в Porsche провели основательную работу и с двигателями. Моторы V8 не только выросли в объеме до 4,8 литра и получили систему непосредственного впрыска топлива, но и обзавелись новыми блоками управления. Немецким тюнингерам потребовалось немало месяцев для того, чтобы их грамотно «вскрыть». Наконец, в компаниях готовы предлагать свои решения по увеличению мощности обновленных Сауеппе. Разумеется, наибольшим потенциалом по тюнингу, как и прежде, обладает Сауеппе Turbo. Автомобиль получил в speedART базовый пакет изменений – спортивный выхлоп и перепрограммированный блок управления. Эти компоненты позволили поднять мощность с 500 до 550 сил, а крутящий момент – с 700 до 830 Нм. Следующий уровень предполагает и доработку турбин, что выводит и стоимость тюнинга на принципиально иной уровень. Впрочем, как отлично понимают в немецких тюнингерах компаниях, за пределами Европейского Союза найдется немало желающих снять со своего нового Сауеппе Turbo более 600 сил. В свою очередь 550-сильный speedART Сауеппе заслуживает самых лестных отзывов: он превосходит своего серийного собрата не только по динамическим характеристикам, но и в звучании выхлопной системы. Теперь даже разъезды на таком Сауеппе Turbo по немецким городкам на

скорости 50 км/ч сопровождаются породистым, но ненавязчивым саундтреком, что делает их не такими скучными. После этой поездки на модели от speedART не остается сомнений, что тюнингерам версиям обновленного Сауеппе гарантирован успех на многих континентах. ■



#### >PORSCHE CAYENNE/SPEEDART

	speedART Titan BTR-550	Porsche Cayenne Turbo
<b>ДВИГАТЕЛЬ</b>		
Рабочий объем, куб. см	4806	4806
Мощность, л. с./об/мин	550/Н. д.	500/6000
Крутящий момент, Нм	830/Н. д.	700/2250–4500
<b>ДИНАМИКА</b>		
Максимальная скорость, км/ч	Н. д.	275
Разгон с 0 до 100 км/ч, с	Н. д.	5,1
<b>ШАССИ</b>		
Передние	295/30ZR22	275/40R20
Задние	295/30ZR22	275/40R20

